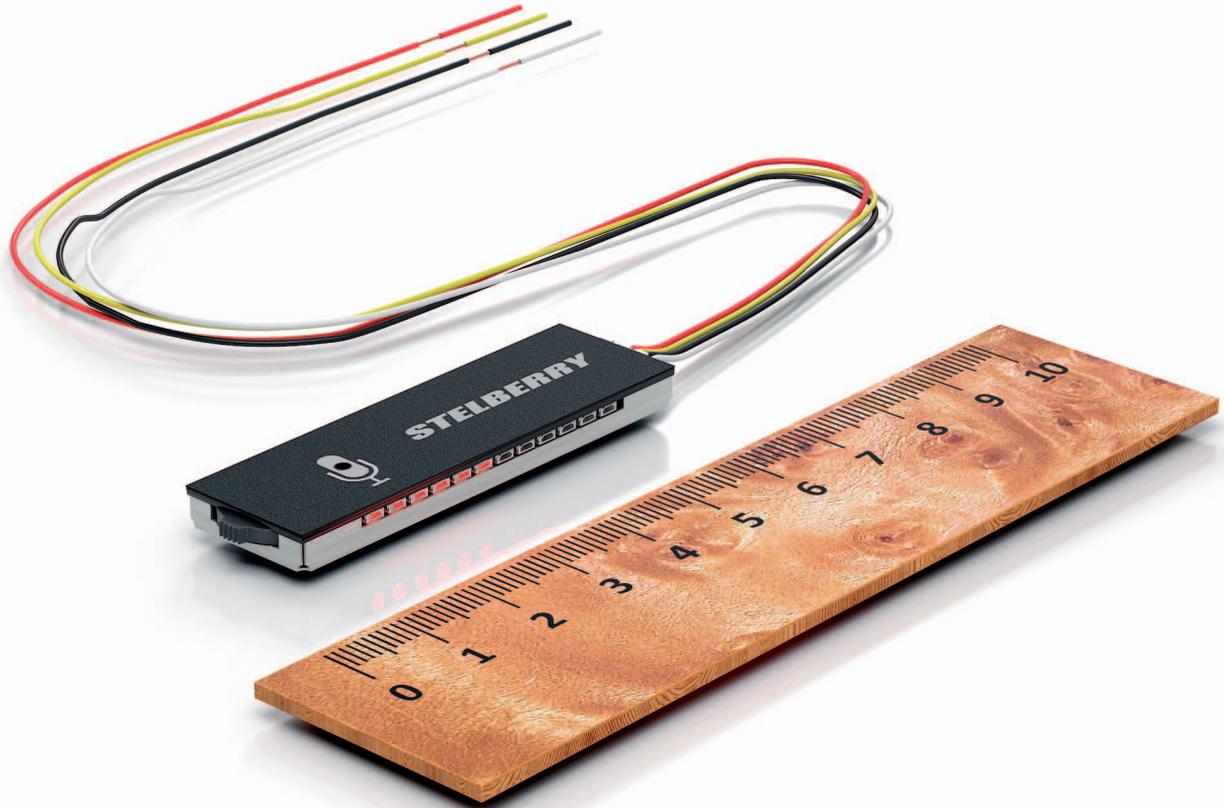


# **STELBERRY**®

Если необходимо услышать...



## Серия **M**

Активные микрофоны с АРУ  
Активные микрофоны с регулировкой чувствительности и АРУ  
Цифровые микрофоны с регулировкой чувствительности и АРУ  
Направленные микрофоны для записи собеседников при высоком уровне шума  
Цифровые микрофоны с настройкой параметров при помощи миниатюрного джойстика

## Серия **MX**

Фильтры питания для микрофонов  
Блок питания микрофонов от IP-камер  
Цифровые аудиомикшеры с сенсорным управлением

# M-10

## Высокочувствительный активный микрофон

Простое решение для аналоговых систем видеонаблюдения. Микрофон снабжен фильтром ветровой защиты и обладает высокой чувствительностью.

- Высокая чувствительность
- Ветровая защита
- Металлический корпус, защищающий микрофон от электромагнитных помех
- Полоса пропускания- 100...6100 Гц



# M-20

## Чувствительный активный микрофон с регулировкой усиления

Удобное решение для аналоговых систем видеонаблюдения. Регулировка чувствительности широкого диапазона позволяет точно настроить чувствительность микрофона для каждого конкретного варианта применения.

- Удобный регулятор чувствительности, расположенный позади корпуса
- Высокая чувствительность
- Ветровая защита
- Металлический корпус, защищающий микрофон от электромагнитных помех
- Полоса пропускания- 100...7200 Гц



# M-30

## Высокочувствительный активный микрофон с АРУ

Автоматическая регулировка усиления за доли секунды подстраивает усиление микрофона, в зависимости от уровня звука в помещении. Микрофон снабжен фильтром ветровой защиты и обладает высокой чувствительностью.

- Скорость срабатывания АРУ- 0,25 сек
- Высокая чувствительность
- Встроенный стабилизатор напряжения
- Ветровая защита
- Металлический корпус, защищающий микрофон от электромагнитных помех
- Полоса пропускания- 100...8300 Гц



# M-40

## Высокочувствительный активный микрофон с АРУ и регулировкой чувствительности

Автоматическая регулировка усиления за доли секунды подстраивает усиление микрофона в зависимости от уровня звука в помещении, а регулировка чувствительности позволяет настроить усиление микрофона для любого помещения.



- Скорость срабатывания АРУ- 0,25 сек
- Удобный регулятор чувствительности, расположенный позади корпуса
- Высокая чувствительность
- Встроенный стабилизатор напряжения
- Ветровая защита
- Металлический корпус, защищающий микрофон от электромагнитных помех
- Полоса пропускания- 100...9200 Гц

# M-50

## Цифровой микрофон со сверхбыстродействующей АРУ и регулировкой чувствительности

Микрофон снабжен двумя цифровым быстродействующими Автоматическими Регулировками Усиления (АРУ). Полоса пропускания цифрового микрофона STELBERRY M-50 настроена на частотный диапазон человеческой речи



- Сверхбыстрая цифровая АРУ (скорость срабатывания 0,0007 сек)
- Диапазон воспроизводимых частот после цифровой обработки - 270...4000 Гц (речевой диапазон)
- Высокая чувствительность
- Ветровая защита
- Удобный регулятор чувствительности, расположенный позади корпуса
- Металлический корпус, защищающий цифровой микрофон от электромагнитных помех

# M-60

## Сверхчувствительный широкополосный MEMS микрофон с регулировкой усиления и отключаемой АРУ

Высокое качество звука обеспечивается применением MEMS-технологии микрофонного капсуля. Высокое отношение сигнал/шум и точная повторяемость звуковой картины окружающей среды, позволяют добиться эффекта присутствия, а речь говорящего человека воспринимается, словно он находится рядом.

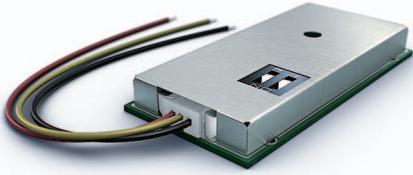


- Высокое отношение сигнал/шум 63 дБ (1400 раз)
- Реалистичный звук (эффект присутствия)
- Широкий диапазон воспроизводимых частот 80...16000 Гц
- Сверхвысокая чувствительность
- Удобное отключение АРУ
- Металлический корпус, защищающий микрофон от электромагнитных помех
- Удобное крепление на любые поверхности при помощи 2-х стороннего скотча (скотч идет в комплекте)

# M-70

Сверхчувствительный цифровой MEMS микрофон речевого диапазона с регулировкой усиления и отключаемой АРУ

Цифровая обработка сигнала в реальном времени обеспечивает молниеносное срабатывание АРУ за 0,0007 секунды. Частотная характеристика микрофона настроена на речевой диапазон, что значительно улучшает разборчивость голоса.



- Высокое отношение сигнал/шум 63 дБ (1400 раз)
- Реалистичный звук (эффект присутствия), благодаря применению MEMS технологии
- Диапазон воспроизводимых частот после цифровой обработки - 270...4000 Гц (речевой диапазон)
- Сверхбыстрая цифровая АРУ (скорость срабатывания 0,0007 сек)
- Удобное отключение автоматической регулировки усиления
- Металлический корпус, защищающий цифровой микрофон от электромагнитных помех
- Удобное крепление миниатюрного активного микрофона на любые поверхности при помощи 2-х стороннего скотча идущего в комплекте

# M-80

Сверхчувствительный цифровой микрофон с настройкой параметров при помощи миниатюрного джойстика и линейной светодиодной шкалой, индицирующей процесс настройки

При помощи встроенного джойстика, можно отрегулировать чувствительность, включать и отключать АРУ, ослабить низкие и высокие частоты



- Удобный миниатюрный джойстик, расположенный с торца и доступный после любой установки микрофона
- Светодиодная шкала, отключаемая после завершения регулировки
- Регулировка полосы пропускания, а именно:
  - регулировка полосы ослабления низких частот
  - регулировка полосы ослабления высоких частот
- Включение и отключение автоматической регулировки усиления
- Регулировка чувствительности

# M-90

Сверхчувствительный цифровой микрофон с расширенной настройкой параметров при помощи миниатюрного джойстика и линейной светодиодной шкалой, индицирующей процесс настройки

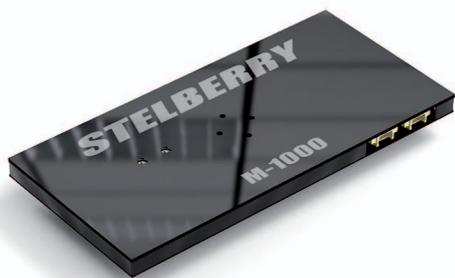
При помощи встроенного джойстика, можно установить скорость АРУ (медленная, средняя, быстрая), «вырезать» определенные частоты цифровым фильтром, отрегулировать чувствительность, включать и отключать АРУ, ослабить низкие и высокие частоты.



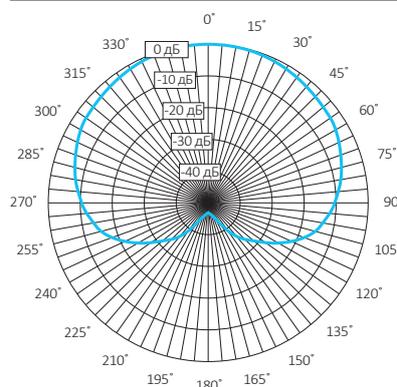
- Удобный миниатюрный джойстик, расположенный с торца и доступный после любой установки микрофона
- Светодиодная шкала, отключаемая после завершения регулировки
- Установка скорости срабатывания цифровой АРУ!!!
- Светодиодная шкала, отключаемая после завершения регулировки
- Регулировка полосы пропускания, а именно:
  - регулировка полосы ослабления низких частот
  - регулировка полосы ослабления высоких частот
- Включение и отключение автоматической регулировки усиления

# M-1000

Цифровой однонаправленный микрофон с регулировкой чувствительности и направленности



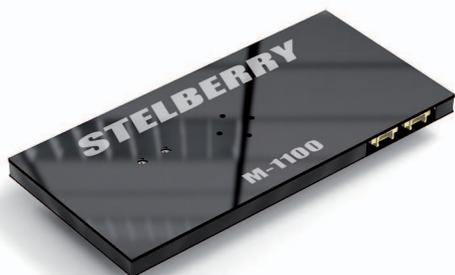
Одним из применений Stelberry M-1000, является запись собеседников на переговорах, позволяя записывать речь каждого из присутствующих на индивидуальный канал.



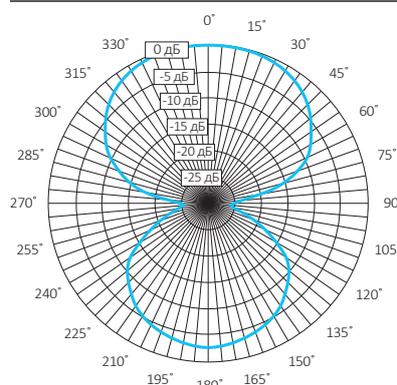
- Запись разговоров собеседников за столом переговоров
- Уверенное общение по Skype при высоком уровне окружающего шума
- Запись речи в условиях высокого уровня окружающего шума
- Запись разговоров клиентов банкоматов
- Запись предложений и жалоб клиентов, в магазинах с высоким уровне окружающего шума

# M-1100

Цифровой двунаправленный микрофон с регулировкой чувствительности и направленности



Предназначен для качественной записи разговоров между кассирами и клиентами, менеджерами и клиентами. Микрофон обеспечивает высокую разборчивость речи собеседников, исключая окружающие шумы



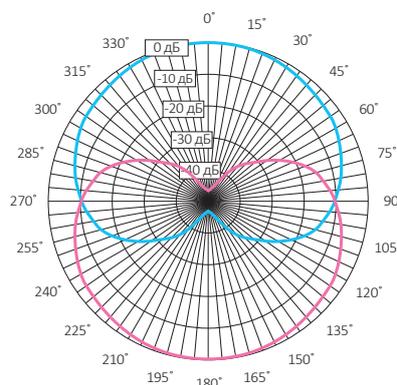
- Запись разговоров между кассиром банка и клиентами
- Запись разговоров между кассиром магазина и покупателями
- Запись разговоров между оператором АЗС и клиентами
- Запись разговоров между продавцами и покупателями в крупных торговых центрах
- Запись переговоров врача с пациентами

# M-1200

Цифровой 2-канальный двунаправленный микрофон с регулировкой чувствительности и направленности для каждого канала



Микрофон предназначен для качественной 2-канальной записи разговоров между кассирами и клиентами, менеджерами и клиентами, консультантами и клиентами. Речь каждого из собеседников выводится на свой канал.



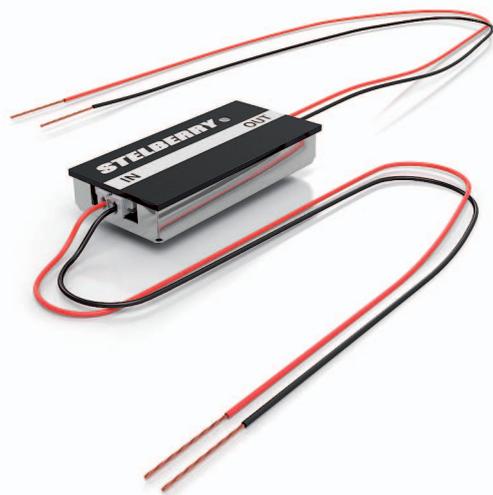
- 2-канальная запись разговоров между кассирами банка и клиентами
- 2-канальная запись разговоров между кассирами магазина и покупателями
- Раздельная запись разговоров между оператором АЗС и клиентами
- 2-канальная запись разговоров между продавцами и покупателями в шумных торговых центрах
- Раздельная запись общения между врачами и пациентами

# MX-100

## Фильтр питания для микрофонов

Фильтр позволяет избавиться от помех и наводок, которые могут присутствовать на линии питания микрофона

- Улучшение качества аудиосигнала с микрофона, за счет фильтрации помех, которые возникают на линиях питания
- Встроенный фильтр 1-го порядка
- Удобное подключение фильтра к микрофону
- Металлический корпус, защищающий фильтр питания от внешних помех
- Удобное крепление на любые поверхности при помощи 2-х стороннего скотча, идущего в комплекте

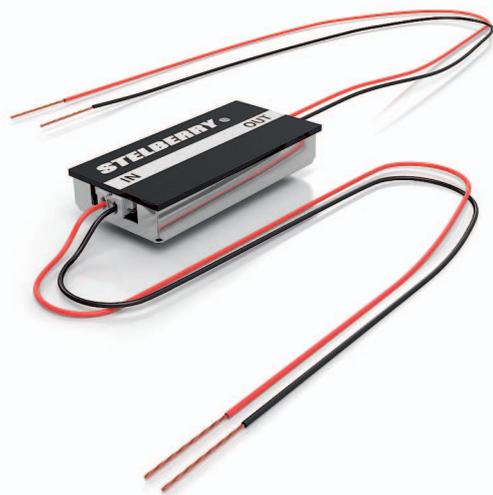


# MX-110

## Фильтр питания для микрофонов с повышенным коэффициентом подавления помех

Фильтр позволяет избавиться от помех и наводок, которые могут присутствовать на линии питания микрофона. Фильтр обладает повышенным коэффициентом подавления помех

- Улучшение качества аудиосигнала с микрофона, за счет фильтрации помех, которые возникают на линиях питания
- Встроенный фильтр 2-го порядка
- Удобное подключение фильтра к микрофону
- Металлический корпус, защищающий фильтр питания от внешних помех
- Удобное крепление на любые поверхности при помощи 2-х стороннего скотча, идущего в комплекте

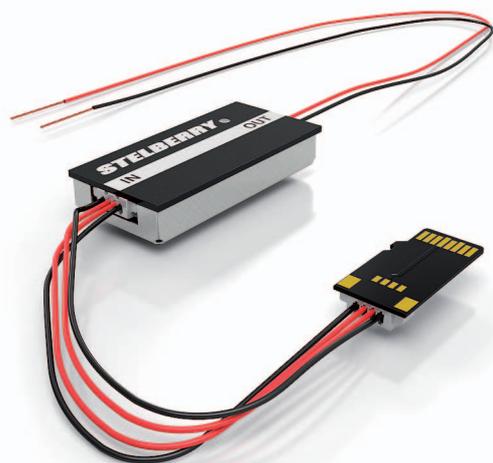


# MX-200

## Блок питания микрофонов от IP-камер

Предназначен для питания внешних микрофонов от любой IP-камеры, имеющей слот для microSD карты. Необходимо просто вставить выносной разъем в слот для microSD карты, который присутствует в подавляющем большинстве IP камер и Вы сразу же получаете 12 Вольт для питания внешнего микрофона.

- Простое и быстрое подключение к IP-камере
- Совместимость со всеми IP-камерами, имеющими слот для microSD карты
- Удобное подключение микрофона к IP-камере, питающейся по PoE
- Существенная экономия времени, так как отпадает необходимость проводки дополнительной линии питания для микрофона
- Встроенный фильтр питания
- Металлический корпус, защищающий блок питания от внешних помех
- Светодиодный индикатор работы
- Удобное крепление на любые поверхности при помощи 2-х стороннего скотча, идущего в комплекте



# MX-300

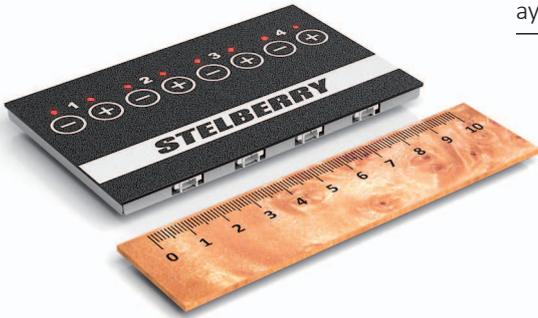
4-канальный цифровой аудиомикшер с сенсорным управлением для смешивания аудиосигналов с микрофонов.

Позволяет осуществлять прослушивание больших помещений.

---

Микшер смешивает 4 аудиосигнала с микрофонов, расположенных в разных местах помещения. Микшер всегда выдает смешанный сигнал. Усиление каждого аудиоканала регулируется индивидуально.

---



- Питание всех микрофонов осуществляется через микшер!!!
- Сенсорное управление
- Настройка усиления для каждого канала
- Разъем с переключкой для блокировки и отключения меню

# MX-310

Полупрофессиональный 4-канальный цифровой аудиомикшер с сенсорным управлением для смешивания аудиосигналов с микрофонов. Позволяет осуществлять прослушивание больших помещений.

---

Микшер смешивает 4 аудиосигнала с микрофонов, расположенных в разных местах помещения. Микшер позволяет регулировать каждый аудиоканал индивидуально, отключая при регулировке остальные каналы.

---



- Регулировка любого из каналов, при отключенных остальных, позволяет более точно настроить каждый из аудиоканалов
- Питание всех микрофонов осуществляется через микшер!!!
- Сенсорное управление
- Настройка усиления для каждого канала
- Разъем с переключкой для блокировки и отключения меню

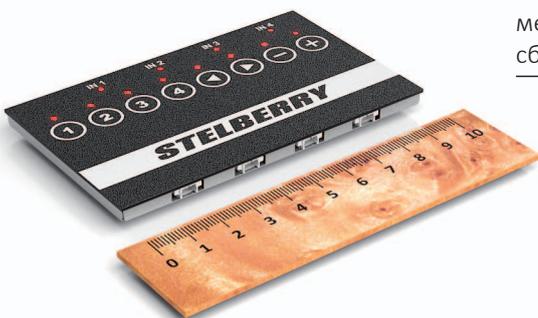
# MX-320

Профессиональный 4-канальный цифровой аудиомикшер с сенсорным управлением и для смешивания аудиосигналов с микрофонов. Позволяет осуществлять прослушивание больших помещений.

---

Микшер смешивает 4 аудиосигнала с микрофонов, расположенных в разных местах помещения. MX-320 очень гибкий и позволяет получить наиболее сбалансированный выходной аудиосигнал.

---



- Микшер позволяет подавать на выход любую комбинацию каналов
- Регулировка любого из каналов, при отключенных остальных, позволяет более точно настроить каждый из аудиоканалов
- Питание всех микрофонов осуществляется через микшер!!!
- Сенсорное управление
- Настройка усиления для каждого канала
- Разъем с переключкой для блокировки и отключения меню

***STELBERRY***®

Если необходимо услышать...